

ARC Trio (アルク トリオ)

サントリーホール室内楽アカデミー第一期生により 2011 年に結成。アルクトリオとして同アカデミー第二期、第三期に在籍。

2013 年メルボルンアジア太平洋室内楽コンクールピアノトリオ部門第二位受賞。ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール第三位受賞。サントリーホールチェンバーミュージックガーデン、とやまフェスティバル、NHK-FM リサイタル・ノヴァ、ラフォルジュルネ 2018 等多数の演奏会に出演。2016 年度青山音楽賞(バロックザール賞)受賞。

依田真宣(よだ まさのぶ) ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修士課程を修了。在学中に「福島賞」、「安宅賞」を受賞。2010 年度、2016 年度、青山音楽賞受賞。

国内数々のコンクールで入賞する他、ソリストとしても、国内の主要オーケストラと共演。室内楽の分野でも活動の場を広げており、ARC Trio(アルク トリオ)や軽井沢チェンバーオーケストラ、Ensemble il vischio(アンサンブル・イル・ヴィスキオ)等、最近ではボローニャ歌劇場の首席メンバーとの共演でも話題となった。

2015 年からサイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団に参加、紀尾井シンフォニエッタ東京 2008～09 年シーズンメンバー。

リッカルド・ムーティ指揮の東京春祭オーケストラにも度々参加している。

現在、東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。

山本直輝(やまもと なおき) チェロ

10 歳よりチェロを始める。東京藝術大学附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。大学内において安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞する。全日本学生音楽コンクール、ビバホールチェロコンクールなど、多数のコンクールにおいて上位入賞。ソリストとして、神戸市室内管弦楽団、藝大フィルハーモニア、九州交響楽団とハイドン、ショスタコーヴィチなどの協奏曲を共演し、いずれも好評を博した。これまでにチェロを松波恵子、植木昭雄、山崎伸子、藤森亮一の各氏に師事。

2018 年 1 月より、九州交響楽団首席チェロ奏者。

小澤佳永(おざわ かえ) ピアノ

小学生から高校生まで、父親の仕事でアメリカ合衆国、イリノイ州にて過ごす。東京芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て同大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。現在同大学管打楽科演奏研究員。

ヴィオッティ・ヴァルセジヤ国際ピアノコンクール第三位受賞。ペオリア交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と協演。中日賞受賞。

サントリーホール室内楽アカデミー第1-3期生。サントリーホール、チェンバーミュージックガーデンに出演。第90回日本音楽コンクール特別賞受賞。宗次エンジェルヴァイオリンコンクール、日本木管コンクールにて公式伴奏を務める。